Jentrade

Pocjis peraulis, juste par dî che cu la poesie, tanche cun altris esprešions artistichis, si pues pandi ce che si sint dentrivie tai diferents moments de vite e daûr di ce che si intopisi di vê atôrvie. Pa la cuâl, o vin poesie d'amôr, di gjonde, di marum, di nostalgjie, di malincunie, e vie disint.

Ma e pues sedi doprade ancje par denunciâ inciviltât, tristerie, injustizie, stupiditât, e altris miseriis umanis.

Tantis voltis al pues sucedinus di lei une poesie cence rivâ adore di jetrâ in sintonie cul intim sintî di cui che le à scrite. E po, veiso di meti ce bielece? podê sintî le poesie de bocje di cui che le à parturide. Al è, dibot, tanche assisti, partecipâ, 'e sô creazion.

E al è impuartanton — mašime par nô, int di paîs, che no vin ocasions di sorte — cjapâ part a une serade come cheste: salacôr o larin fûr di culì un tic plui contents e... plui siôrs.

Al è parchel che noaltris dal grop «aghe di poč» si impegnìn di cinc agns in cà a meti adun chesc' incuintris di poesie. E pe ocasion o sielgìn un puest che nol è il solit sît de culture «uficiâl» — dulà che la int bisugne fâle vignî di pueste — ma o vin volût vignî tune Frascje; dulà che ancje il contat scuasit fisic jenfri i scoltadôrs e i poetis al produč, o crodìn, i siei efiets pusitîfs, a pro dal cjâf e dal spirt.

In dutis lis edizions dal «Garbin» o vin simpri invidât chei de «Cjarande» e altris poetis di chenti; e, alore, il moment al è deventât ancje un cjatâsi cun amîs. Cundiplui, o vin vût ogni volte ospitât vulintîr un poete no furlan: chest, par marcâ che si pues continuâ a vulêj ben 'e sô culture cence sieraj lis puartis a dinišun.

O sin contents, ancje, di podê dî che, par meti la gale ta cheste ch'e jè la 5.e edizion, o vin crodût ben di publicâ un librut che, cence tantis pratesis, al tegni adun — a mo di antologjie — lis poesiis di duc' chei de «Cjarande», inricjinlu cu lis stampis serigrafichis che ogni an a son stadis fatis pe ocasion.

Sierant, di bande dal grop «aghe di poč», un agrât a duc', chei che, in cualchi maniere, nus àn dât une man par puartâ a bon fin tant cheste che ancje lis edizions dai agns passâts. Mandi